

**PALABRAS DEL SEÑOR ALCALDE DE PEREIRA,
DOCTOR ISRAEL ALBERTO LONDOÑO LONDOÑO**

**LANZAMIENTO DEL LIBRO DE OTTO MORALES
"CRISTOS Y BOLÍVARES"**

**Auditorio Jorge Roa - UTP
Pereira, martes 23 de febrero de 2010**

*"LO ÚNICO QUE HE REALIZADO A TRAVÉS DE MI VIDA ES
TRATAR DE INTERPRETAR MI VISIÓN DEL MUNDO. Y
AYUDAR A CONSTRUIR OTRO MÁS JUSTO A TANTOS SERES
INDEFENSOS QUE HE VISTO CAMINAR POR PUEBLOS Y
VEREDAS COLOMBIANOS..."*

ESTAS PALABRAS, PRONUNCIADAS POR OTTO MORALES
BENÍTEZ AL POSESIONARSE COMO MIEMBRO DE LA
ACADEMIA COLOMBIANA DE LA LENGUA EN 1979, SIRVEN
DE PREÁMBULO PARA DESTACAR LA MARAVILLOSA OBRA DE
UN GRAN COLOMBIANO, UN CALDENSE UNIVERSAL, UN
COMPATRIOTA SIN PAR.

ABOGADO, POLÍTICO, ESCRITOR, PERIODISTA, ESCRITOR E INTELLECTUAL, SON APENAS ALGUNOS DE LOS TÍTULOS QUE CON HONOR Y BRILLO HA ACUMULADO OTTO MORALES A LO LARGO DE SUS 90 AÑOS BIEN VIVIDOS.

A ÉSTOS HABRÍA QUE AGREGAR OTROS COMO LOS DE ANTOLOGISTA, COMPILADOR, PROLOGUISTA, MINISTRO DE DESPACHO, CANDIDATO PRESIDENCIAL. EN FIN, TODA UNA VIDA DE SERVICIO A RIOSUCIO, SU PUEBLO NATAL, AL PAÍS Y A LA HUMANIDAD.

CON MÁS DE 110 LIBROS EN SU HABER, DE OTTO MORALES BENÍTEZ ALGUIEN DIJO QUE SE TRATA DE *“UN ESCRITOR QUE, DE VERDAD, ESCRIBE”*, CON LO QUE QUISO SIGNIFICAR QUE POCOS COLOMBIANOS PUEDE ALCANZAR UNA PRODUCCIÓN LITERARIA COMPARABLE A LA SUYA.

ENTRE ELLOS, NUMEROSOS TEXTOS DEDICADOS AL DERECHO, A LA ECONOMÍA, A LA HISTORIA, A LA LITERATURA, A LA CULTURA, A SUS ORÍGENES.

HOY CON ORGULLO, MEDIANTE UN ESFUERZO CONJUNTO LA ALCALDÍA DE PEREIRA, LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA Y EL CENTRO LITERARIO PARNASO EJE CAFETERO, HEMOS UNIDO ESFUERZOS PARA PRESENTAR LA MÁS RECIENTE OBRA DE ESTE COLOMBIANO SIN PAR.

EL LIBRO "CRISTOS Y BOLÍVARES, LA OBRA MONUMENTAL DEL MAESTRO RODRIGO ARENAS BETANCOURT", CONTIENE UNA SINIGUAL VISIÓN DE LAS REALIZACIONES QUE EL GRAN ESCULTOR ANTIOQUEÑO DEJÓ PARA LA HISTORIA. EN ESPECIAL PARA PEREIRA, EN DONDE VARIAS DE SUS OBRAS CONSTITUYEN SELLO DE IDENTIDAD DE LA CIUDAD.

LA MÁS IMPORTANTE DE ELLAS, EL BOLÍVAR DESNUDO, UNA ESCULTURA DE 14 TONELADAS DE PESO Y FUNDIDA EN BRONCE QUE LLEGÓ A LA CIUDAD EN AGOSTO DE 1963 PARA PRESIDIR LA CONMEMORACIÓN DE SUS 100 AÑOS DE SU FUNDACIÓN. EL BOLÍVAR DESNUDO GENERÓ UNA GRAN POLÉMICA POR AQUEL ENTONCES, PERO SE CONVIRTIÓ EN LA HUELLA DIGITAL DE PEREIRA.

ARENAS BETANCOURT NOS ENTREGÓ TAMBIÉN EL MONUMENTO A LOS FUNDADORES CON EL CUAL RENDIMOS TRIBUTO A QUIENES LE DIERON VIDA A PEREIRA, EL PROMETEO DE LA UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA, EL CRISTO SIN CRUZ DE LA IGLESIA DE FÁTIMA Y OTRAS MÁS.

ASÍ QUE ÉSTE LIBRO DEL MAESTRO MORALES BENÍTEZ, CONSTITUYE UN INVALUABLE APORTE AL PROPÓSITO DE MANTENER VIVA LA MEMORIA DEL CREADOR DE CRISTOS Y BOLÍVARES, TAREA EN LA CUAL ESTAMOS EMPEÑADOS LA ALCALDÍA DE PEREIRA, LA GOBERNACIÓN DE RISARALDA, LA ACADEMIA DE HISTORIA, LA SOCIEDAD BOLIVARIANA, LAS UNIVERSIDADES TECNOLÓGICA DE PEREIRA Y DEL ÁREA ANDINA Y LA FUNDACIÓN RODRIGO ARENAS.

PARA ELLO, ADEMÁS DE SUS OBRAS MONUMENTALES, CONTAMOS CON SU BIBLIOTECA PRIVADA, DONADA A LA CIUDAD EN DONDE EL MAESTRO ARENAS BETANCOURT ES MOTIVO DE IMPERECEDERA ADMIRACIÓN Y RESPETO.

MUCHAS GRACIAS.