



# MANUAL CONVOCATORIA **CREADORES Y GESTORES** Beneficios Económicos Periódicos



**PEREIRA**  
Gobierno de la Ciudad  
CAPITAL DEL EJE

**MÁS**  
CULTURA



**MANUAL  
CONVOCATORIA A CREADORES Y GESTORES CULTURALES MAYORES DE EDAD  
A APLICAR A LOS BENEFICIOS ECONÓMICOS PERIÓDICOS (BEPS)**

***¡Si eres creador o gestor cultural independiente, no  
recibes ni cotizas pensión y  
tus ingresos son inferiores a un salario mínimo, entonces  
esta convocatoria es para ti!***

**¿QUÉ SON LOS BEPS?**

Los Beneficios Económicos Periódicos (BEPS) es un programa del Estado para los trabajadores independientes que por sus ingresos no alcanzan a cotizar pensión o que habiéndolo hecho, cumplieron la edad y no lograron obtenerla.

El programa ofrece dos modalidades de incentivos: **anualidad vitalicia** y **motivación al ahorro**.

**Modalidad de anualidad vitalicia:**

Este incentivo consiste en un ingreso del treinta por ciento (30%) de un (1) salario mínimo mensual legal vigente (SMMLV), que se otorgará cada dos (2) meses, de por vida.

Si reúnes los siguientes requisitos puedes ser beneficiario en esta modalidad:

- Ser creador y/o gestor cultural.
- Ser colombiano.
- Tener mínimo 57 años de edad si eres mujer y 62 años de edad si eres hombre.
- Comprobar que has residido durante los últimos diez (10) años en Pereira.
- Percibir ingresos inferiores a un (1) SMMLV.
- Estar afiliado al Régimen Subsidiado en Salud (SISBEN) o ser beneficiario de un tercero en el Régimen Contributivo de Salud (en ningún caso debes ser cotizante).

**Modalidad de motivación al ahorro:**

La financiación de aportes al Servicio Social Complementario de BEPS (motivación al ahorro) es la modalidad mediante la cual los creadores y gestores culturales que no tengan la edad para acceder a la anualidad vitalicia pueden recibir como beneficio un monto destinado al ahorro, siempre y cuando se encuentren afiliados al Régimen Subsidiado en Salud o como Beneficiarios del Régimen Contributivo en Salud.

De acuerdo con los recursos disponibles del recaudo del 10% de la estampilla Procultura (y el 20% en el marco de la Emergencia Sanitaria por el COVID-19), la entidad territorial definirá el



Monto que entregará como beneficio para apoyar la financiación de aportes al Servicio Social Complementario de BEPS (motivación al ahorro). El aporte mínimo anual será equivalente a seis (6) salarios mínimos diarios legales vigentes SMDLV y el valor máximo es el monto anual permitido para el Servicio Social Complementario de BEPS, establecido por Colpensiones.

El programa es flexible y permite a los ciudadanos ahorrar de acuerdo a sus capacidades económicas de manera diaria, semanal o mensual.

El objetivo del Programa BEPS es el de “Crear una cultura de ahorro voluntario a largo plazo en la población que genera ingresos inferiores a un salario mínimo legal vigente, para que al final de su etapa productiva puedan tener un ingreso económico que les permita tener una vejez tranquila. Este ahorro es premiado con un subsidio del 20% otorgado por parte del Gobierno, según el esfuerzo en el ahorro”.

Si reúnes los siguientes requisitos puedes ser beneficiario en esta modalidad:

- Ser creador y/o gestor cultural.
- Ser colombiano.
- Ser mayor de 18 años.
- Comprobar que has residido durante los últimos diez (10) años en Pereira.
- Percibir ingresos inferiores a un (1) SMMLV.
- Estar afiliado al Régimen Subsidiado en Salud (SISBEN) o ser beneficiario de un tercero en el Régimen Contributivo de Salud (en ningún caso debes ser cotizante).

### **¿DE DÓNDE PROVIENEN ESTOS RECURSOS?**

El Gobierno Nacional ha establecido que el diez por ciento (10%) de la asignación de los recursos del recaudo de la estampilla "ProCultura" de los municipios, distritos y departamentos, se deben destinar de manera exclusiva a beneficio de seguridad social de los creadores y gestores culturales (Ley 666 de 2001 artículo 2 y Decreto 2012 de 2017). Para la vigencia del 2020 este porcentaje será del veinte por ciento (20%) (Ley 2008 de 2019 artículo 127).

### **¿QUÉ ES UN CREADOR CULTURAL?**

**Un creador cultural es aquella persona generadora de bienes y productos culturales, a partir de la imaginación, la sensibilidad y la creatividad. Se debe considerar al creador como pro- ductor, además de bienes materiales, de procesos, manifestaciones, situaciones y relaciones mediadas por la expresión y el pensamiento artístico (Ley 397 de 1997 artículo 27).**

### **¿QUÉ ES UN GESTOR CULTURAL?**

**Un gestor cultural es aquella persona que impulsa los procesos culturales al interior de las comunidades y organizaciones e instituciones, a través de la participación, democratización y descentralización del fomento de la actividad cultural. Coordina como actividad**

permanente las acciones de administración, planeación, seguimiento y evaluación de los planes, programas y proyectos de las entidades y organizaciones culturales o de los eventos culturales comunitarios (Ley 397 de 1997 artículo 28).

### ¿QUÉ DOCUMENTOS DEBES PRESENTAR PARA ACCEDER A ESTOS BENEFICIOS?

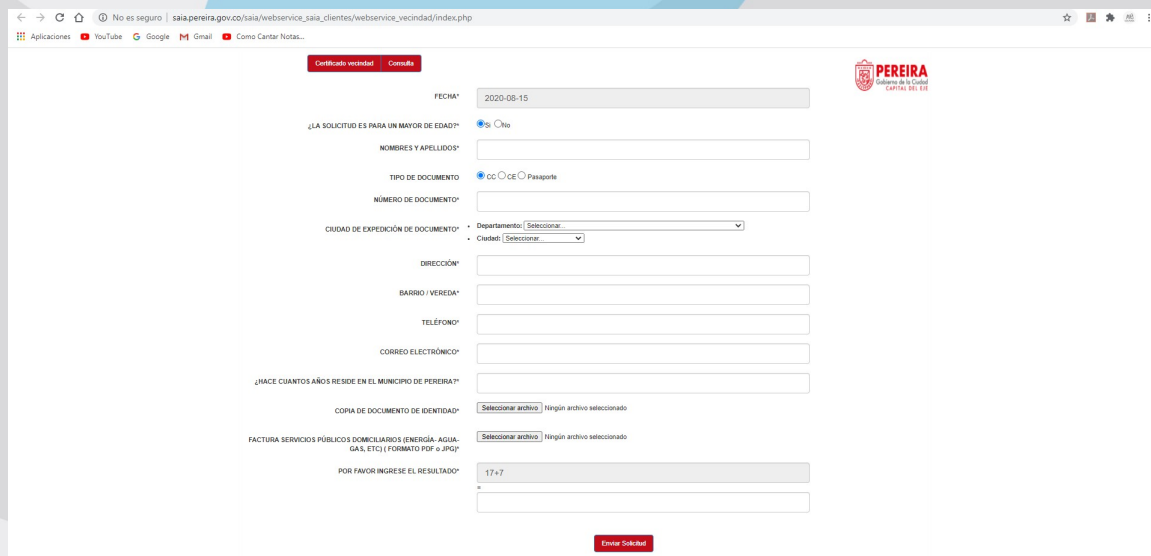
Si estás interesado presenta, ante la Secretaría de Cultura, los siguientes documentos, enviándolos al correo [bepssecretariacultura@pereira.gov.co](mailto:bepssecretariacultura@pereira.gov.co) o bien entregándolos en físico en las instalaciones del Centro Cultural Lucy Tejada (Carrera 10 #16-60, de lunes a viernes de 8:00 a. m. a 12:00 m.) Si requieres ayuda o más información comunícate al teléfono 310 610 7997 o escríbenos al correo señalado.

1. **Formato de identificación de creadores y gestores culturales.** Si realizas el trámite de manera virtual deberás descargar el formulario desde la página de la Secretaría de Cultura [www.pereira.gov.co/cultura](http://www.pereira.gov.co/cultura) o solicitarlo al correo [bepssecretariacultura@pereira.gov.co](mailto:bepssecretariacultura@pereira.gov.co). Posteriormente, deberás diligenciarlo y firmarlo y enviarlo al mismo correo. Si quieres presentar la documentación de manera presencial, dirígete a las oficinas del Centro Cultural Lucy Tejada, allí el funcionario encargado te ayudará a diligenciar el formulario.
2. **Certificado de vecindad,** que te acredite como residente en Pereira por los últimos diez (10) años, expedido por la Secretaría de Gobierno de Pereira, que puedes solicitar en línea a través de los siguientes pasos:

a. Ingresa al siguiente enlace:

[http://saia.pereira.gov.co/saia/webservice\\_saia\\_clientes/webservice\\_vecindad/index.php](http://saia.pereira.gov.co/saia/webservice_saia_clientes/webservice_vecindad/index.php)

b. Diligencia los datos solicitados:



The screenshot shows a web browser window with the URL [http://saia.pereira.gov.co/saia/webservice\\_saia\\_clientes/webservice\\_vecindad/index.php](http://saia.pereira.gov.co/saia/webservice_saia_clientes/webservice_vecindad/index.php). The page has a header with the Pereira logo and the text 'PEREIRA Gobierno de la Ciudad CAPITAL DEL EJE'. The main content area is a form titled 'Certificado de vecindad' with a 'Consultar' button. The form fields include: 'FECHA\*' (2020-08-15), '¿LA SOLICITUD ES PARA UN MAYOR DE EDAD?' (radio buttons for 'Si' and 'No'), 'NOMBRES Y APELLIDOS\*' (text field), 'TIPO DE DOCUMENTO' (radio buttons for 'CC', 'CE', and 'Pasaporte'), 'NÚMERO DE DOCUMENTO\*' (text field), 'CIUDAD DE EXPEDICIÓN DE DOCUMENTO\*' (dropdown menu with 'Departamento' and 'Ciudad' options), 'DIRECCIÓN\*' (text field), 'BARRIO / VEREDA\*' (text field), 'TELÉFONO\*' (text field), 'CORREO ELECTRÓNICO\*' (text field), '¿HACE CUANTOS AÑOS RESIDE EN EL MUNICIPIO DE PEREIRA?' (text field), 'COPIA DE DOCUMENTO DE IDENTIDAD\*' (button 'Seleccionar archivo' and text 'Ningún archivo seleccionado'), 'FACTURA SERVICIOS PÚBLICOS DOMICILIARIOS (ENERGÍA, AGUA, GAS, ETC) (FORMATO PDF o JPG)' (button 'Seleccionar archivo' and text 'Ningún archivo seleccionado'), and 'POR FAVOR INGRESE EL RESULTADO\*' (text field with '17+7' and an asterisk). At the bottom right is a red button labeled 'Enviar solicitud'.

c. Haz clic en “Enviar solicitud”.

- d. Espera que el certificado te llegue al correo electrónico.
- e. Reenvíalo al correo de la Secretaría, junto con el resto de documentación solicitada.

**3. Documento de identidad**, escaneado para el caso de inscripción vía correo o en fotocopia para el caso de entrega en físico.

**4. Certificado de vinculación a un régimen de salud**, ya sea como afiliado al Régimen Subsidiado en Salud (SISBEN) o como beneficiario de un tercero en el Régimen Contributivo de Salud o pertenecer a un grupo censal (en ningún caso debes ser cotizante).

**5. Certificados o evidencias de tu trayectoria y de la socialización pública de tu trabajo**, como creador y/o como gestor cultural. Estos certificados pueden ser algunos de los siguientes documentos, según lo que tengas como archivo o puedas tramitar:

**Si eres creador:**

- Certificados de registro ante la Dirección Nacional de Derecho de Autor que acrediten el registro de tus obras artísticas en cualquiera de sus expresiones.
- Certificado de afiliación vigente a cualquier sociedad de gestión colectiva de derechos de autor o derechos conexos, nacional o internacional, acompañada del listado de obras o creaciones documentadas.
- Certificaciones de los contratos suscritos con entidades públicas y/o privadas cuyo objeto haya sido el encargo o realización de obras de contenido artístico, cultural y/o patrimonial.
- Soportes de creación, como: portafolios, fonogramas, partituras, fotografías, documentos, registros audiovisuales y cualquier otro que acredite la actividad creativa en el arte u oficio de tu desempeño, o como portador de una manifestación del patrimonio cultural inmaterial, de acuerdo con lo establecido en la Ley 397 de 1997 y el Decreto 1080 de 2015. Estos soportes deberán estar acompañados de declaración juramentada realizada por terceros, en donde se dé fe de tu condición de creador en el arte, oficio o manifestación cultural.
- Tarjeta profesional de artista colombiano expedida por el Ministerio de Educación con base en el Decreto 2166 de 1985 (Opcional).
- Soportes de socialización de tu trabajo, como: material audiovisual, reseñas de prensa, afiches, catálogos, recortes o avisos de prensa, programas de mano de participación en recitales, conciertos, obras de teatro, películas o cualquier otro, en cualquier formato, en los que se demuestre la socialización ante el público de la actividad creativa o la transmisión de manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial hacia tu comunidad, colectividad o grupo social.
- Certificaciones de galardones, premios y/o estímulos que te han sido otorgados con ocasión de tu calidad de creador o como portador de manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial.

- Certificación de participación en actividades artísticas o culturales –expedidas por instituciones o entidades, públicas o privadas, legalmente reconocidas–, o en la transmisión de manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial hacia tu comunidad, colectividad o grupo social, tales como exposiciones, recitales, conciertos, obras de teatro, o demás actividades similares que acrediten la actividad artística o cultural y/o patrimonial.

**Si eres gestor cultural:**

- Certificaciones de los contratos suscritos con entidades públicas y/o privadas, cuyo objeto haya sido el desarrollo, coordinación, planificación, evaluación, seguimiento, asesoría, apoyo o ejecución de proyectos artísticos, culturales y/o patrimoniales, y en los cuales se evidencie tu papel como participante.
- Soportes que acrediten la gestión o coordinación de eventos, actividades o proyectos artísticos, culturales y/o patrimoniales. Estos soportes deberán estar acompañados de declaración juramentada realizada por terceros, en donde se dé fe de tu condición de gestor en el arte, oficio o manifestación cultural.
- Material audiovisual, reseñas, afiches, catálogos, recortes, avisos de prensa o programas de mano de realización de procesos culturales, artísticos o patrimoniales al interior de las comunidades, organizaciones e instituciones, que propendan por la participación, democratización y descentralización de la actividad cultural, artística o patrimonial.
- Certificaciones de reconocimientos otorgados al interesado con ocasión de tu gestión cultural o de tu gestión en la salvaguardia de manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial.
- Certificación de gestión de procesos artísticos, culturales o patrimoniales –expedidas por instituciones o entidades públicas o privadas legalmente reconocidas–, en tu comunidad, colectividad o grupo social. Si perteneces a una comunidad indígena deberás presentar certificación emitida por el correspondiente Gobernador del Cabildo, en la que certifique tu trayectoria como creador o gestor cultural al interior de tu comunidad.

**¿CUÁL ES EL PLAZO PARA ENTREGAR LA DOCUMENTACIÓN?**

Esta convocatoria está abierta de manera permanente. Sin embargo, ten en cuenta que el Ministerio de Cultura solo evalúa las solicitudes en los meses de marzo y septiembre.

**¿QUIÉN SE ENCARGA DE SELECCIONAR A LOS BENEFICIARIOS?**

Una vez realizada la postulación, la Secretaría de Cultura remitirá los listados y la documentación al Ministerio de Cultura, quien determinará quiénes serán los beneficiarios en cada uno de los municipios. Este ejercicio se repetirá dos (2) veces por año, con el fin de



asignar los recursos recaudados por el municipio de Pereira para ese fin. Cada vez que la persona se postule deberá presentar los documentos respectivos.

### ¿CUÁLES SON LOS CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN?

Para definir el orden en que el municipio beneficiará a las personas que se postulen y tengan concepto de viabilidad, se definieron unos criterios con los que se elabora un listado de priorización que permite atender en primer lugar a quienes tengan más altos grados de vulnerabilidad (Decreto 2012 artículo 2.2.13.13.5). A cada uno de los siguientes criterios se les asigna un puntaje, la suma de estos definirá el orden de aparición en el listado: siendo el primero quien tenga el mayor puntaje.

PUNTAJE	
Edad del aspirante	Máximo de sesenta (60) puntos
Puntaje SISBEN o listado censal	Máximo de diez (10) puntos
Discapacidad	Sí: diez (10) puntos No: cero (0) puntos
Ser adulto mayor que vive solo y no depende económicamente de ninguna persona	Sí: cinco (5) puntos No: cero (0) puntos
El tiempo de dedicación del creador o gestor cultural en este campo	Máximo de diez (10) puntos
Fecha de postulación al beneficio	Máximo de cinco (5) puntos

Cada ciudadano inscrito en la identificación de creadores y gestores culturales que tenga concepto de viabilidad estará en un lugar determinado de la lista de elegibilidad, teniendo en cuenta el puntaje que alcance en el proceso de priorización. Éste es un proceso automatizado que está a cargo del Ministerio de Cultura y que se realiza para cada entidad territorial; es decir, que los datos se comparan exclusivamente con la información enviada por cada municipio.

### ¿CUÁL ES TRÁMITE QUE SIGUE PARA EL DESEMBOLSO DEL BENEFICIO?

1. Después de que los municipios realicen la transferencia de recursos a Colpensiones, esta entidad procederá a realizar las siguientes validaciones al trámite de destinación de Recursos BEPS:

- Verificar el correcto diligenciamiento del formulario de destinación de recursos y

modalidad alternativa.

- Verificar que el ciudadano no tenga doble solicitud de Destinación de Recursos BEPS o solicitud de Devolución de Ahorros BEPS.
  - Verificar y corregir (si aplica) datos sensibles (Nombres, Fecha nacimiento y Sexo).
  - Verificar que el ciudadano haya cerrado su ciclo en el Sistema General de Pensiones, solicitando la Indemnización Sustitutiva (RPM - Colpensiones) o Devolución de Saldos (RAIS – AFP), en caso de que el ciudadano no haya cerrado el ciclo se reporta a cada Regional para realizar la gestión del trámite respectivo.
  - En caso de que el ciudadano registre Reconocimiento y Pago de Indemnización Sustitutiva de la Pensión de Vejez con traslado a Fondo BEPS, se debe validar que el trámite se encuentre notificado y ejecutoriado.
  - Verificar si el ciudadano cuenta con algún trámite abierto (Recursos de ley, Revocatoria, PQRS, Indemnización Sustitutiva o Tutela), que impida la Destinación de Recursos BEPS.
  - Verificar que el ciudadano no registre como “Pensionado” en el SGP y que no tenga reporte de “Fallecido”.
2. Una vez verificado y validado el trámite de Destinación de Recursos BEPS y confirmado que no exista otro trámite en curso o se encuentre reportado en listas restrictivas (SARLAFT) que impidan el otorgamiento de la Anualidad Vitalicia, se habilita el trámite para liquidación y expedición de la póliza de Anualidad Vitalicia BEPS por parte de la aseguradora.
3. Dependiendo del mes en que se expida la póliza, será pagado el primer BEP por parte de la aseguradora:

Mes expedición de póliza	Mes primer pago BEP
Enero	Marzo
Febrero	Marzo
Marzo	Mayo
Abril	Mayo
Mayo	Julio
Junio	Julio
Julio	Septiembre



Agosto	Septiembre
Septiembre	Noviembre
Octubre	Noviembre
Noviembre	Diciembre
Diciembre	Diciembre

### MARCO NORMATIVO

**Constitución Política de Colombia:** Señala –en los artículos 44 y 48– que la seguridad social es un derecho de las personas y corresponde al Estado generar los mecanismos necesarios para su garantía. Así mismo, en el artículo 71 establece la necesidad de crear estímulos e incentivos especiales para las personas que se dedican a las actividades de tipo cultural.

**Ley 100 de 1993:** Crea el sistema de seguridad social integral.

**Ley 397 de 1997 o Ley General de Cultura:** Establece –en el artículo 66– que el Ministerio de Cultura es el organismo rector de la cultura, encargado de formular, coordinar, ejecutar y vigilar la política del Estado en la materia, en concordancia con los planes y programas de desarrollo, según los principios de participación contemplados en la misma Ley. En su artículo 38, faculta a las asambleas departamentales y los concejos municipales para crear la Estampilla ProCultura en estas entidades territoriales, con el fin de apoyar proyectos acordes con los planes nacionales y locales de cultura.

**Ley 666 de 2001:** Modifica el artículo 38 de la Ley 397 de 1997, da facultades a los entes territoriales para administrar los recursos provenientes de la Estampilla ProCultura, y adiciona al título III de la Ley 397 el artículo 38-1 en el que se establecen las destinaciones específicas de la Estampilla ProCultura, entre ellas “un diez por ciento (10%) para seguridad social del creador y del gestor cultural”.

**Decreto 1833 de 2016:** Compila las normas del Sistema General de Pensiones y en su Título 13 de la Parte 2 del Libro 2, reglamenta el acceso y operación del Servicio Social Complementario de BEPS.

**Decreto 295 de 2017:** Reglamenta la contribución de terceros para personas vinculadas al Servicio Social Complementario de BEPS.

**Decreto 2012 de 2017:** Establece el uso de los recursos recaudados por concepto del 10% de la Estampilla ProCultura para seguridad social del creador y del gestor cultural y las condiciones para el acceso al Servicio Social Complementario de Beneficios Económicos Periódicos- BEPS.

**Resolución 3803 de 2017:** Establece los requisitos y el procedimiento de acreditación de la condición de creador y gestor cultural.

**Resolución 2260 de 2018:** Modifica la resolución 3803 de 2017 sobre el procedimiento de acreditación de la condición de creador o gestor cultural.

**Resolución 3153 de 2019:** Modifica el artículo 7 de la Resolución 2260 de 2018.

### **PREGUNTAS FRECUENTES EN TORNO AL TEMA:**

1. ¿Si estoy afiliado a Sayco o Acinpro y aparezco como cotizante de salud, en razón del pago a salud que realizan estas entidades, puedo participar de estos beneficios?

R/ No, mientras aparezcas como cotizante a salud.

2. ¿Cuántos años de ser artista se requieren para acceder a estos beneficios?

R/ No hay un número de años estipulado, pero éstos tendrán un puntaje de 1 a 10 a la hora de evaluar tu solicitud.

3. ¿Cuánto tiempo dura el trámite para ser declarado beneficiario de este programa?

R/ El trámite dura de dos (2) a tres (3) meses, pero el aval final que lo da el Ministerio de Cultura depende de los cortes establecidos: hay uno en marzo y otro en septiembre.

4. ¿Qué pasa con las semanas que ya se hayan cotizado?

R/ Éstas se sumarán a la anualidad vitalicia que se te apruebe.

5. ¿Si se ha recibido una retribución sustitutiva para pensión en años anteriores, se puede acceder a estos beneficios?

R/ BEPS no es una pensión, por eso el ingreso de por vida con BEPS siempre será inferior a un salario mínimo mensual legal vigente.

Si no logras pensionarte, puedes trasladar a BEPS los dineros que te devolverán en el fondo de pensiones y recibir un ingreso de por vida.

El valor del ingreso de por vida que puedes recibir con BEPS, dependerá de los ahorros que realices en tu cuenta y se puede complementar con los dineros que traslades de los fondos de pensiones.

Si decides utilizar los ahorros para proteger tu vejez y recibir un ingreso de por vida con BEPS, el Gobierno nacional te entrega un subsidio del 20% sobre lo que tengas ahorrado y así, podrás tener un mayor ingreso en la vejez.